

En dansk prins er kommet til Rødkilde Amtsgymnasium. I morgen er der premiere på »Hamlet – en teaterkoncert«

Af Grethe Bjørgmose og Palle Pedersen (foto)

I 1991 vovede dramatikeren Thomas Trier at lave en nyfortolkning af William Shakespeares skuespil Hamlet. Og i år 2000 vover 140 elever og et hold lærere at tage den udfordring op, der ligger i at opføre den nye fortolkning af en klassiske værk og et hold lærere er blevet fortolket, fortalt og beskrevet fra alle ender og kanter og omtalt i videnskabelige værker så store som de største telefonbøger.

Men selv om det er en stor mundfuld, elever og lærere på Rødkilde Amtsgymnasium har valgt at give sig i lag med, så var der ikke umiddelbart den store nervøsitæt at spore, da de medvirkende i aftes mødtes for sidste gang inden generalprøven til en ekstra øveaften for at få de sidste ting på plads.

Måneders arbejde, meget læsning på replikker og et stort arbejde med kostumer ved siden af den daglige skolegang er gået forud for premieren i morgen aften klokken 19.

Travl sminkøse

Alle de medvirkende får lagt makeup inden de skal på scenen. Og man kan godt blive lidt rundt på gulvet, når det pludselig vælter ind med skuespillere, der skal have lagt masken i de rette

folder, før de går på scenen.

– Det er ret forvirrende at være sminkøse, lyder det fra Anne Mette Nothlev fra 2.y., der er en af holdet bag kostumer og sminke.

– Gider du ikke lige hjælpe mig, mit hår er faldet ned igen, lyder det bag hende, og så må Anne Mette videre fra mascara til hårnåle, inden hun går over til at hjælpe en engel med at få det rette ansigtsudtryk.

Claudius, der til daglig hedder Troels Petersen og går i 3.a., er ved at få sig en bid brød, inden alle skal samles på scenen. Claudius er Hamlets onde onkel og ude efter tronen efter kongens død, og han gør desuden alt for at få aflivet Hamlet.

– Det har været fint at arbejde med det her, jeg kan godt lide det. Det var egentlig nogle fra klassen, der foreslog mig at melde mig som skuespiller, og det har været sjovt at være med, siger Troels Petersen mellem mundfulde af sandwich.

Har øvet meget

– Jeg har øvet mig derhjemme ved at fremsige replikker foran spejlet, siger han.

Troels regner dog ikke med at gå skuespillervejen efter gymnasiet, det bliver nok den fornuftige vej med jura eller noget i den retning.

Lena Malmberg fra 2.a. er Hamlets kæreste Ophelia i teaterkoncerten om Hamlet, og hun vil godt indrømme, at det har været en stor mundfuld at arbejde med. Men som elev på skolens dramahold er hendes medvirken en naturlig del af forløbet på holdet.

– Men det har været

spændende, og hvis det er noget, man interesserer sig for, så kan man også overkomme det store arbejde, siger hun.

– Jeg har øvet mig meget derhjemme, og jeg har mange replikker. Men jeg tror på, at det kommer, hvis man vil gøre en indsats for det, siger Lena.

Så snart hun hørte, at det var Hamlet, der stod på programmet i år, ville hun være Ophelia, der var ingen vaklen fra hendes side om den sag. Men hun drømmer ikke om en fremtid som skuespiller, snarere som lærer på et gymnasium senere med drama som et fag.

For Kinga Tekieli fra 2.a. har rollen som Marta givet hende en mulighed for at spille en rolle, hun ellers aldrig ville spille.

– Martha er lidt fræk og vulgær, og det er helt sjovt at prøve at være sådan. Jeg blev helt vild efter at få den rolle, da jeg hørte om den, siger Kinga.

– Vi har samtidig haft mange lektier og en historieopgave, vi skulle aflevere, så det har været lidt sejt. Men jeg er ikke nervøs, det bliver jeg nok først lige minuttet før vi går på scenen, siger hun.

Kinga har overvejet at søge ind på teaterskole eller læse dramaturgi efter gymnasiet.

– Men skuespil behøver ikke at blive mit hovedjob, det kan også være på amatørplan, siger hun.

Godt sammenhold

Nikolaj Klok Due fra 2.y. er Hamlet i forestillingen, og der har været rigtig mange replikker at lære.

– Det har været en lang og meget spændende proces,